

# EL ISLEÑO

ADMINISTRACIÓN QUINTA 19

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES

SUSCRIPCION: PTAS. 1'25 AL MES

Año XL

Palma de Mallorca sábado 24 de Octubre de 1896

Núm. 12897

ACTRIZ ITALIANA



ELEONORA DUSE

Filipinas para España

PARA LO PORVENIR

Con este segundo epígrafe, encabezaba *La Epoca* un artículo de entrada en el cual se leen los párrafos que a región seguidamente transcribimos:

Coinciden todas las opiniones en que la insurrección de Filipinas suscita no solo una cuestión militar, sino una cuestión política. Respecto a la primera, no dando lugar a que habrá de resolverse en no largo plazo, y de la manera más satisfactoria para España. En cuanto a la segunda, no es menor su importancia, ni lo es tampoco su dificultad, y cuando se restablezca el orden material y llegue el momento de pensar en lo porvenir, de evitar nuevas insurrecciones, que podrían hacer de Filipinas una segunda Cuba en lo tocante a los sacrificios que exigiese a la Península, este asunto reclamará la atención constante y la acción sostenida de nuestros hombres de gobierno; obtemperar a los deseos de la experiencia, superior a todas las teorías, ha venido a señalar dos causas principales a la insurrección de Filipinas: Una, la propaganda antirreligiosa y masonica; la campaña, solapada unas veces, descarada otras, contra las Ordenes religiosas, que son allí el sostén y el instrumento más eficaz de la soberanía española. Otra, la aplicación de imprudentes reformas asimilistas, que no han podido hacer naturalmente, lo imposible, esto es, convertir al indio en europeo, pues no se borran con leyes ni decretos las diferencias étnicas y antropológicas; pero en cambio han traído lo que era de temer; el quebrantamiento de la antigua sumisión del indígena; el desarrollo de gérmenes de indisciplina, cuyos efectos se están viendo.

No se nos oculta la dificultad de volver atrás en materia de reformas. Cualquier estado de derecho, cualquier organización establecida, por absurda que sea, por mal que se acomode a las condiciones del medio, adquiere por el mero hecho de su establecimiento esa fuerza de lo existente, tan poderosa y tan difícil de vencer. No será, pues, obra sencilla la de una prudente revisión del régimen de Filipinas, pero su necesidad parece demostrada.

Más fácil, porque sólo es obra de previsión y no exige tocar cosas establecidas, es el evitar en lo futuro que se repitan errores de tan graves consecuencias como los padecidos hasta ahora.

Es necesario que el régimen colonial de Filipinas dependa lo menos posible de los cambios políticos que se efectúan en la Península. Que no ocurra que, por gobernar aquí un partido liberal, se liberalice de golpe y porrazo el Archipiélago; y se otorguen todos los derechos imaginables hasta a los *actas* que andan, con taparrabo o sin él, por los bosques. Que si gobierna un ministro librepensador o tolerante en exceso, no se convierta el anticlericalismo en artículo de exportación a una colonia cuya población está medio sumida en la barbarie. Que no se vea con indiferencia o tolerancia el establecimiento de una red de Sociedades secretas, siempre peligrosas, y más en tierras donde tan exiguas las, en comparación de la indígena, la población europea. Que no desatiendan las advertencias leales y patrióticas de las Ordenes religiosas, más interesadas que pueda estarlo nadie en la conservación de nuestro imperio filipino.

Esto pide la opinión del país, aparte de otras medidas preventivas, como el aumento de las tropas peninsulares en aquel Ejército.

cito, el fomento de la emigración española, etc. Y no creemos que en las presentes circunstancias conteste nada con el desahogado; ¡salvense los principios aunque se pierdan las colonias!

## Busca buscando

Das jóvenes recién casados, pertenecientes a la mejor sociedad inglesa, se disponían a regresar a Londres después de tres meses pasados en Italia. El viaje de bodas por Italia es poco menos que obligatorio para una pareja británica del mundo, se lección a la esposa.

En Niza, lady N., dijo a su marido: —Opino que, decentemente, no podemos volver a Inglaterra sin haber echado una pjeada sobre Mónaco. Está a dos pasos.

—Incontestablemente, tensis, razón *my dear*—replicó el esposo.

El espectáculo de la ruleta interesó en alto grado a la dama. Tras un rato de pasiva contemplación, experimentó los primeros síntomas de aquella fiebre de oro tan contagiosa en el interior de los espléndidos salones de Monte Carlo y sacando algunos billetes de su portamonedas—cincos ó seis nada más, por pura curiosidad—se puso a tentar la suerte.

Esta empezó por sonreír a la joven señora. A la media hora tenía ante sí un seductor puñado de oro. Entonces quiso lady N. apuntar y gordo y sucedió lo que generalmente sucede en semejantes casos. En cinco ó seis golpes, perdió lo que había ganado; y luego dejó en poder de los *croupiers* todo el dinero que llevaban encima ella y su marido, que con extraordinaria compiacencia prestábase a secundar la malsana ambición de su gentil mitad.

En Mónaco prosperan maravillosamente las cajas de préstamos. Milord y lady que se habían quedado sin una blanca en el bolsillo empeñaron los relojes, el alfiler de corbata y los brazaletes por una suma decorosa que permitió a la dama intentar un nuevo ataque contra la banca de Monte Carlo, ataque infructuoso, en que perdieron los ingleses todo el dinero del empeño, salvando únicamente algunos francos para tomar el tren y volver a Niza.

Lord N. telegrafió inmediatamente a su banquero en Londres para que le enviase mil libras esterlinas, que cobró primero el dueño la *Sociedad de juego de Mónaco*. Algunos días después nuevo aviso, nueva remesa y nuevo trasaso en la misma forma. En el espacio de un mes el banquero y el administrador de Lord N. enylaron a éstas en diferentes partidas, setecientos mil francos que, como atraídos por una fuerza mágica, iban a engrosar los beneficios de la suadicha Sociedad. Cuando no hubo más municiones de guerra, cuando el administrador y el banquero escribieron; esto se acabó, no queda más dinero, ahí va el último, cuando éste desapareció en el insondable abismo de la ruleta, la feliz pareja emprendió el regreso a Londres. Qué horrible debió parecerle el viaje al recordar el recuerdo del que hiciera cuatro meses antes; ¡qué desolador contraste entre la ida y la vuelta! La cabeza de la pobre lady N. no pudo resistir a la tremenda impresión causada por la serie negra y la estación de *Charing Cross* fue teatro hace, escasos días, de una escena tristísima. Los empleados de la Compañía tuvieron que prestar auxilio a un *gentleman*, que llorando a lágrima viva, se esforzaba vanamente por hacer bajar de un vagón a una joven y hermosa dama presa de un furioso ataque de locura.

Si fuese posible levantar la estadística exacta y detallada de las ruinas, de los suicidios, de las demencias, de las muertes lentas y terribles ocasionadas por esa timba cósmopolita que funciona imperturbablemente durante los doce meses del año en el rincón más delicioso del Mediterráneo, cuyo esplendor está amasado con tantas lágrimas y con tanta sangre, creo que la conciencia de la Europa entera protestaría con formidable voz para exigir en nombre de la humanidad la desaparición de tal ignominia.

Minotauromorfosaciable, el casino de Monte Carlo devora anualmente vidas y haciendas. Sabido es que sus maravillosos jardines han sido regados con frecuencia por la sangre de los desventurados que al salir de los salones con el bolsillo vacío, se han hecho saltar la tapa de los sesos en el interior de alguno de aquellos bosquescillos encantados de limoneros y de laureles, bordados de rosales y de jazmines. Sabido es que más de una vez, de aquellos frondosos árboles se ha visto balancear la siniestra

silueta de un ahorcado que había dejado la última moneda y la última esperanza, de una existencia dichosa, sobre el tapete verde. La celosísima administración del Casino no hace desaparecer con rápida y ligera mano toda huella exterior de tan desagradables episodios; quedan estos envueltos en el más prudente silencio y la abigarrada multitud que de todas las naciones de Europa y de América se estraña en torno de las mesas de juego, ignora por completo que a poca distancia acaban los diligentes servidores de la Sociedad de levantar un muerto y no muerto metafórico sino real y positivo.

Jamás se ha podido saber oficialmente la lista exacta de los desesperados que han dado el último adiós a la vida en los mismos sitios en donde perdieron la postrera peseta. Como dice muy bien la administración de Monte Carlo, es inútil que nadie se entere de esas pequeñeces. Pero más imposible es todavía calcular la serie de catástrofes cuyo prólogo empieza en aquelantro y cuyo triste epílogo conoce sólo el interesado. No ha faltado, empero, quien pudo conseguir datos elocuentes con que enriquecer la gloriosa historia de esa institución que funciona en los dominios de Su Alteza el Príncipe de Mónaco. Abi van algunos de esos datos.

En Berlín vejeta miserablemente el descendiente de una de las primeras familias germánicas, el barón de Sch... Heredó hace diez años de sus padres 30.000 duros de renta. El capital lo dejó entero en Monte Carlo y volvió a casa con los bolsillos vacíos.

En Londres ocupa un modestísimo empleo en la Secretaría de Indias, sir Lionel D... que desde 1889 a 1893 dejó en la misma timba una fortuna de cien mil libras esterlinas.

En Roma murió loco dos años atrás el joven príncipe de T... Había perdido poco antes, siempre en Monte Carlo, todo su patrimonio que era cuantiosísimo.

En el presidio de Tobolsk vive otro príncipe—fuso éste—que después de haber perdido en el Casino cien mil francos de renta cometió en Moscú una estafa para poder vivir.

En Marsella trabajan hoy como obreras modistas; dos señoras madre e hija, cuyo esposo y padre, opulentísimo comerciante, se suicidó después de una quiebra fraudulenta ocasionada por la pérdida en la ruleta de 300.000 francos.

Podría añadir muchos más datos que a la vista tengo; pero el trabajo resultaría más de largo, monótono. No sería justo sin embargo concluir este *Busca* sin hacer constar en aras de la más estricta imparcialidad, que si muchísimos se han arruinado en Mónaco algunos se han enriquecido. Por ejemplo un tal Blanc que se ha ganado unos cincuenta ó sesenta millones.

¡Ah! olvidaba decir que ese Blanc fué el primer concesionario y fundador de la *Sociedad de juegos* y que es todavía el primer accionista.

JUAN BUSCON.

## Los Estados Unidos en Oriente

La prensa toda de Europa comenta estos días un hecho asaz inesperado y que por un poco más podía llegar a espantoso conflicto, precipitando, quizás de un modo poco conveniente a Europa, la solución de los innumerables problemas políticos y económicos que bullen en Oriente.

El hecho es como sigue:

La indignación que en todas partes ha despertado la reciente matanza de cristianos que el Gobierno de Turquía ha consentido, si es que no la ha estimulado, ha sido en los Estados Unidos también muy grande, singularmente en las clases altas de la nación por las constantes relaciones de todo género que tienen en Europa. Esto determinó a los hombres de Washington a enviar a su representante en Constantinopla, Mr. Turrel, algunas previsiones y muy enérgicas instrucciones. Por tales noticias que hasta ahora se tienen, parece que el ministro norteamericano se encontraba a la sazón en Smirna y queriendo hallarse pronto en su puesto embarcóse en el barco de guerra *Rancroft*, que pretendía hacer entrar en el Bósforo para proteger a sus nacionales de cualquiera eventualidad.

A este fin dirigió la oportuna instancia al Gobierno de la Sublime Puerta para que se franqueara el paso por los Dardanelos a ese buque. Sea por una ó por otra causa, lo cierto es que la instancia no fué contestada por los ministros del Sultán. Indignado el Gobierno de Washington de esa falta de buena voluntad tan patentemente demostrada, dícese que telegráficamente ordenó al Embajador y al comandante del

*Rancroft* que forzaran el pase del estrecho a toda costa.

Fácilmente se harán cargo nuestros lectores de las tremendas complicaciones que un hecho de esta naturaleza determinaría, en una cuestión de suyo tan compleja como la cuestión oriental. Las últimas noticias son de que el asunto se ha arreglado ya ó se arreglará satisfactoriamente y sin cañonazos. Más vale así, pues hubiera sido bastante curioso ver cómo una corazonada de los Estados Unidos podía precipitar la solución del problema, cuando precisamente Europa, la más interesada en ello, vacila y hasta alguna vez retrocede algo por el camino ya andado.

De todas maneras, este incidente viene a demostrar el peligro que entrañan las condescendencias y las vacilaciones de la política que hasta hoy se ha seguido en Europa con respecto a aquella magna cuestión. Todo el mundo habrá de convenir ahora en que es preciso encontrar un medio que arranque al Imperio otomano de este peligroso estado de anarquía, que pudiese acaso legitimar intervenciones semejantes a la que se atribuye a los Estados Unidos, y que Dios sabe solamente porqué no ha llevado esta vez a la práctica.

Hoy, que todavía es tiempo, harían bien los hombres que dirigen la política europea en encastrar sus esfuerzos en el indicado sentido.

## Una captura

Las autoridades del Crédit Lyonnais de París creen haber logrado por fin dar con las huellas del autor de un robo hecho al Banco, consistente en 100.000 francos cometido en los primeros días de abril pasado en la sucursal que tiene en la rue de Rivoli.

Para cubrir en aquella fecha algunos pagos recibió de sus oficinas centrales la suma de 500.000 francos en billetes, contenidos éstos en cinco sobres, apercibiéndose a poco rato de recibirlos el jefe de caja que había desaparecido uno.

Sospechó de varios empleados siendo uno de ellos arrestado aunque por poco tiempo, pues probada su inocencia fué puesto inmediatamente en libertad.

Dos meses después de haberse cometido el robo despidióse del Banco un empleado de nombre Albert Andeband, joven de 27 años, que tenía un sueldo mensual de cien francos.

Las circunstancias bajo las cuales se marchó el empleado Andeband del Banco suscitó la sospecha de las autoridades del establecimiento de que fuera el autor del robo.

Siguióse en consecuencia la pista del sospechoso en Royan primero y en Mónaco después.

De regreso a París, vigilado siempre, entró Andeband en una casa de cambio en donde compró títulos de la Deuda francesa al 3 por 100 por valor de 76.000 francos cuando al llegar a su casa, rue de la Hucbette, fué detenido y acusado abiertamente del robo.

En el registro particular en su domicilio encontráse la suma de 20.000 francos en billetes los que junto con los 70.000 valor de los títulos, dicen que el presunto ladrón no había gastado más que 4.000 francos del dinero sustraído.

Procedese a la formación de la sumaria mientras queda Andeband preso y a las resultas del proceso.

## INSTRUCCION PUBLICA

### Enseñanza oficial de gimnasia

Hé aquí la parte dispositiva del real decreto del ministerio de Fomento, publicado en la *Gaceta*:

Artículo 1.º En los Institutos de segunda enseñanza se declara obligatoria la de la gimnasia, excepto para aquellos alumnos que por el estado de su salud deban ser relevados de tal obligación.

Art. 2.º Esta enseñanza durará dos cursos de lección diaria, quedando a merced de los alumnos la elección de ellos de entre los cinco que componen el bachillerato, y previa matrícula y pago de derechos iguales a los que se abonon por las demás asignaturas.

Art. 3.º Los estudios tendrán carácter práctico y el examen de prueba de curso se sustituirá por un certificado de haber practicado estos ejercicios, expedido por el profesor de la asignatura.

Art. 4.º Los aspirantes al título de profesor de gimnástica sufrirán un examen que tendrá lugar en los meses de junio y



setiembre, fijados para la prueba de estudios de los alumnos libres por el art. 2.º del decreto de 22 de noviembre de 1889, aplicable a todas las carreras dependientes de la dirección general de instrucción pública.

Art. 5.º Estos exámenes se verificarán en la facultad de Medicina de Madrid, ante un tribunal nombrado por el rector de la Universidad central, a propuesta del decano de aquella facultad, compuesto de los catedráticos de higiene y fisiología de la misma, de dos profesores numerarios de gimnástica, uno de Instituto y otro excedente de la suprimida escuela, de un profesor libre de esta enseñanza con título oficial de la carrera.

Art. 6.º El examen de revalida constará de dos ejercicios: uno teórico y otro práctico. El primero durará una hora, y consistirá en preguntas sobre todas las asignaturas de la carrera. El segundo será designado por el tribunal.

Art. 7.º Los aspirantes a dicho título abonarán 2,50 pesetas por la instrucción del expediente personal; 50 pesetas que se repartirán entre los jueces examinadores por derechos de examen; y 250 por derechos del título.

## Boda del príncipe de Nápoles

Decididamente hoy sábado 24 tendrá lugar en Roma el matrimonio civil y religioso del príncipe de Nápoles. Los futuros esposos han estado hasta ahora en Cettigne, después de haber recibido todas las autoridades del principado de Montenegro que han acudido a despedir a la princesa Elena y a su regio prometido.

El rey Humberto, en vista del luto que llevan millares de familias italianas por los desastres de la campaña de Abisinia, ha decidido que el matrimonio de su hijo se haga puramente en familia, no habiéndose invitado a ningún monarca que no esté ligado con vínculos de parentesco con la casa de Saboya. Sin embargo, habrá festejos en la capital, anunciándose ya una comida de gala en Palacio, recepciones, banquetes al cuerpo diplomático y al elemento militar, gran revista, representación de gala en el teatro Argentina, regatas en el Tíber y conciertos en la plaza del Quirinal.

El Municipio, por su parte, prepara espléndidas iluminaciones y fuegos artificiales.

El *trousseau* de la futura reina de Italia ha sido confeccionado parte en París y parte en Viena, punto este último el más favorecido por los encargos de la princesa de Montenegro, y en el cual esta dama ha residido unos días, con objeto de inspeccionar por sí misma los trajes que su bella hija ha de lucir en las fiestas de su boda.

Forman parte de este *trousseau* las *toilettes* que dimos a conocer hace días; y además un hermoso y gran manto, blanco para el vestido de boda guarnecido de pasamanerías y magníficas pieles. También figuran en el *trousseau* tres soberbios abrigos largos; uno de brocado blanco adornado de plumas del mismo color; otro de damasco rosa con esclavina de piel de cordero blanco de China, y el último, también blanco, con caperuza de guipure y bordados de oro. La princesa Milena, madre de la desposada, lucirá en la ceremonia nupcial un traje nacional de su país, y sus hijas, las princesas Ana y Xenia, *toilettes* de raso blanco con gasa de este color y encajes de guipure.

La familia real de Italia habrá recibido en Bari a la princesa Elena, la cual se irá de su país a bordo de un buque italiano, que mandará el duque de Génova.

## El alma de un ladrón

¿Es posible que el espíritu se exteriorice y tome forma corporal, y hasta realice actos propios de la materia?

He aquí la pregunta que ha sido resuelta por un jurado norteamericano al fallar una causa curiosísima.

Un individuo llamado William Macdonald comparó ante los magistrados neoyorkinos, acusado de tentativa de robo. El procesado fue sorprendido por muchas personas en el momento en que se disponía a echar mano de algunas alhajas. A pesar de hallarse cercado por los agentes y de que fue perseguido, Macdonald consiguió escaparse en los primeros instantes.

A los pocos días la policía dio con los huesos de Macdonald en la cárcel.

Los testigos que declararon ante el tribunal, reconocieron en Macdonald al ratón que la policía intentó detener.

Era el mismo, afirmaron todos sin género alguno de duda; pero el procesado probó la coartada; a la misma hora en que el ratón fue sorprendido, el acusado acababa de ser hipnotizado públicamente en un *music-hall*, delante de muchos centenares de personas.

El profesor Wein, que era el hipnotizador, declaró que Macdonald, su sujeto, estaba dormido, inmóvil y sentado en una silla, a siete kilómetros de la casa que estuvo a punto de ser desvalijada por el andarratón.

Un diálogo interesantísimo se entabló en el acto entre Wein, el émulo del doctor Charcot en los Estados Unidos, y el recordador ó magistrado norteamericano.

—¿Cuando usted hipnotizó a Macdonald preguntó el juez, —que le sugeristeis?

—Sencillamente que permaneciese dormido.

—¿Le habéis sugerido después la idea de hacer un viaje a Nueva York?

—No, yo no pensaba en Nueva York, y nada hablé sobre el particular.

—¿Le habéis sugerido acaso el propósito de cometer algún crimen, un robo, por ejemplo?

—No, señor.

—¿Creéis que es Macdonald un hombre honrado?

—Sí, señor; es un sujeto excelente, uno de los hombres que mejor se han prestado a las sesiones que he dado, durante mis largas experiencias científicas.

—¿Recounta todas vuestras sugerencias?

—Insistió el magistrado.

—Sí; pero dentro de ciertos límites. Nunca lo he hecho ejecutar determinados actos, considerándolo como una persona en estado catáleptico y que se halla privada en absoluto de voluntad y de toda clase de sensaciones, excepción hecha de las que yo le he impuesto.

El punto en litigio fue este: ¿Una persona hipnotizada puede cometer un robo a alguna distancia, en espíritu, puede exteriorizarse, aislarse y materializarse en seguida?

Pero la pregunta no ha quedado aclarada, puesto que el profesor Wein manifestó que esta exteriorización era imposible, si esa idea no era sugerida por el operador.

El recorder resumió en seguida los debates é invitó al jurado a absolver a Macdonald *en cuerpo y alma*.

Macdonald fue puesto inmediatamente en libertad, y salió del tribunal acompañado del profesor Wein.

¡Absuelto en cuerpo y alma! ¿Se exteriorizará Alceer en proceso tan raro y extravagante, así preciso exclamar, parodiando a la característica de *La divina*?

¡Qué inverosimilitudes tienen estos yankees!!! —X. X. X.

## Dos emperatrices

Tienen razón los que dicen que la historia es la más interesante y conmovedora de las novelas, pues ella hace resaltar hechos que no podría inventar la imaginación más fecunda.

¡Viva la emperatriz! han gritado los pasados días los parisinos entusiasmados al saludar a la hermosa soberana de Rusia, y este grito ha hecho recordar a muchos los tiempos en que se daba para saludar a otra soberana que fue también muy hermosa y festejada y que ahora llora las tristezas de madre sin hijo y de reina sin corona.

Los días hermosos de la emperatriz Eugenia no fueron menos brillantes que esos tres días que ha vivido en París la emperatriz Alejandra Federowna, que se llamó de joven la princesa Alicia y de niña *Sunny*, diminutivo de sol.

Pero es el caso que una de las cronistas más entusiastas de los esplendores de la emperatriz Eugenia fue la gran duquesa Alicia de Hesse, madre de la actual emperatriz de Rusia. Esta interesante princesa, hija como es sabido de la reina Victoria de Inglaterra, cultivó mucho como su madre el género epistolar, y en su correspondencia hay cosas muy interesantes.

En 1867 estuvo con su esposo en París para visitar la Exposición Universal, y desde la capital de Francia escribía a su madre lo siguiente.

«París 9 de junio de 1867.

Querida mamá: Estoy medio muerta de fatiga; esta es una serie no interrumpida de fiestas y espectáculos, de los que no falta porque me interesan mucho. El emperador y la emperatriz están con nosotros cariñosos; sobre todo ella que es tan amable como hermosa. Ayer se celebró en el Hotel de Ville un baile semejante al que dieron en nuestro honor y en el del querido papá cuando estuvisteis aquí; había más de ochocientos convidados y yo no he visto en mi vida espectáculo más magnífico. La emperatriz sobresalía entre todas las damas por su belleza y por su elegancia, y eso que llevaba un traje muy sencillo de gro azul con guirnalda de margaritas y perlas.

Hoy hemos estado a despedirnos del emperador y de la emperatriz, y ésta no quería de ninguna manera que partiéramos, para que asistiésemos al gran baile que habrá mañana en las Tullerías, y sólo cedió cuando la aseguré que me esperaba, sin falta para el concierto que está preparado para el miércoles en *Buckingham Palace*.

La emperatriz está impresionadísima con la tentativa de asesinato contra el emperador de Rusia; no abandona un momento el *oncle sache* (el czar); le acompaña siempre que sale y se presenta con él en coche para participar de sus peligros, sin hay todavía alguno.

Hoy vamos con toda la corte a Versalles y esta será nuestra despedida.

Cinco años después de escrita esta carta, en junio de 1872, la gran duquesa Alicia daba a luz en el palacio de Darmstadt a la niña que andando el tiempo había de ser

saludada en París con los primeros gritos de viva la emperatriz que se daban en Francia después de la caída de la emperatriz Eugenia.

Si hoy viviese aquella interesante princesa, que murió víctima de su afición maternal, a los seis años de nacer su última hija, la actual soberana de Rusia, ¿qué observaciones más filosóficas hubiera podido escribir en su diario?

Hay sucesos de la vida real que parecen verdaderamente de novela.

KASABAL.

## El coche de las cabritas

Una tarde, mientras fumábamos y bebíamos alegremente, decíamos el poeta Chateaubre:

—He tenido en mi vida grandes triunfos; amores venturosos que me han hecho llorar y amores desgraciados que después de ocasionarme mil torturas me han hecho reír; grandes éxitos teatrales y grandes fracasos, porque también he mojado mis labios en el agua azucarada del conferenciante; he recibido perfumadas cartas de admiradoras; y todo esto, amores, aplausos, honores y distinciones, constituirían lo que comúnmente se llama una existencia feliz—es decir, menos desgraciada que la del prójimo—si en otro tiempo hubiese yo realizado una aspiración y gustado un placer que he deseado toda mi vida; si hubiese podido—se van ustedes a reír de mí; pero no hay que burlarse de ningún ideal—si hubiese podido subir...

—¿Al Capitolio?

—No, a un coche tirado por dos cabritas.

Y al oírnos reír, añadió Chateaubre:

—Si señores; me refiero a ese coche de las cabritas que ven ustedes en las Tullerías y en los Campos Elíseos, trasladando desde un árbol a otro un cargamento de niños.

¡El coche de las cabritas! Esa ha constituido toda la ambición de mi vida, y no he podido verla realizada jamás.

Desde mi infancia hasta la edad de 50 años no he cesado de decir para mis adentros: «¿Qué dichosos son los niños que pueden pasearse en el coche de las cabritas!»

Un día que mi madre me trajo desde el pueblo a París, a donde le llamaban asustados de familia, vi por primera vez el coche de las cabritas en el jardín de Luxemburgo.

Le vi con sus bridas de cuero rojo; con sus cascabeles y con un muchacho que, vestido de terciopelo, guiaba el vehículo desde el pescante con un látigo en la mano.

—¿Quisiera—dije a mi madre—subir al coche de las cabritas?

Sin duda tendría que celebrar a toda prisa la buena señora alguna conferencia con su abogado, puesto que me contestó cariñosamente.

—No, hijo mío, hoy no es posible. ¡Mañana!

Y durante toda la noche no hice más que pensar en la promesa de mi madre y se me aparecía en sueño el coche de las cabritas, los cascabeles, las bridas, el látigo y el muchacho vestido de terciopelo.

También iba ya a sentarme como él en el pescante, y a estimular con mis voces el paso de aquellos animalitos.

Amaneció al fin el deseado día y llegó esa mañana que el hombre estaba condenado a esperar eternamente.

Pero, ¡oh desdicha! Llovía a mares en París, y no había cocho alguno de cabritas en los senderos y avenidas del Luxemburgo.

Seguía lloviendo en los días sucesivos, y yo permanecí en la capital, dando el brazo a perder.

Partimos para el pueblo, y llevé al país el amargo sentimiento de no haber podido lograr mi deseo y la vaga esperanza de realizarlo algún día.

Con tal motivo, me decía: «Volveré a París y en París satisfaré mi ardiente anhelo; subiré al coche de las cabritas y realizaré mi secreta ambición de pasearme en el por uno de los jardines principales de la gran ciudad».

Cuando fui a la capital a proseguir mis estudios, era ya demasiado grande para poderme asentar en el coche de mis sueños.

Mis compañeros de paseo se habrían burlado de mí, y no tuve más remedio que renunciar a mi tenaz propósito.

Creí y he envejecido sin haber subido nunca al coche de las cabritas.

Y ha sido, por culpa mía, porque si bien me arrastraba el deseo, conteníame la vergüenza, una vergüenza mal entendida.

—Un hombre—decía yo para mí—un hombre a quien han representado obras en Odeón, un candidato al Instituto, un individuo que pasa por persona seria y formal, ¿puede pasearse en un coche tirado por un par de cabras? Y no me resolvía a subir...

Y veía pasar ante mis ojos, como una visión irónica, el eterno, el encantado, el glorioso coche con sus cascabeles, sus bridas y una multitud de niños en el interior.

Han transcurrido los años. He perdido todas las ilusiones, y no tengo más que recuerdos; y en honor de la verdad, bendeciría el destino si a todos los goces de que me he permitido disfrutar, hubiese añadido la dicha de haberme hecho pasear en el coche de las cabritas.

¡Y pensar que he de morir sin haber realizado el sueño de mi niñez y de mi juventud! Lo cierto es que, mientras

vivimos, deploramos alguna decepción sufrida, pues todos tenemos nuestro coche de las cabritas, al que no hemos conseguido subir jamás... ¡Dame otra copa de Kummel, Julio!

No hay que desconfiar nunca de la realización de nuestras aspiraciones.

En los primeros días del último otoño encontré a Chateaubre en el parque de Monceau.

El célebre poeta estaba muy cambiado. Tenía la cabeza cana, el rostro macilento y la mirada triste.

Víctima de una parálisis, iba sentado en un cochecito mecánico y conducido por un criado, que le acompañaba como hubiera podido acompañar a un niño.

Al verme, se sonrió é indicó al servidor que se detuviera.

El pobre paralítico me alargó entonces la mano y me dijo:

—¡Ya ve usted como al fin se han cumplido mis deseos! Antes de morir me ha depurado el destino lo único que me faltaba. ¡Ahí tiene usted el cochecito de mis ensueños!

JULIO CLARETIE.

## Noticias

El vapor-correo trasatlántico *Paris*, de la Línea Americana, que sufrió grandes averías al salir de Nueva York, y por el cual empezaba a sentirse cierta alarma, fué visto frente a la costa de Seilly, *El Paris*, que debía hallarse ya en Southampton, trae un retraso de cinco días, con 363 pasajeros y mucho correo.

Asegúrase en los círculos clericales de Roma que en una audiencia particular concedida por el venerable Pontífice León XIII a un distinguido personaje de la capital, habló largamente de la situación política en Francia por la que demuestra el más solícito interés.

El insigne anciano dijo entre otras cosas: «Cuan grato le había sido el enterarse minuciosamente del detalle de las fiestas francesas que además de ser un éxito político afirman a la República francesa en el alto puesto que le corresponde entre las grandes potencias de Europa».

## Crónica Local

Ha quedado zanjada satisfactoriamente la cuestión surgida entre el director de un colega de la noche y un conocido escritor.

La cuestión ha terminado con la redacción de un acta que firman los Sres. D. Plácido Pereyra y D. Ramón Obrador, por una parte; y los Sres. D. Ricardo Fúster y D. Gerónimo Pou por la otra.

En cumplimiento de lo preceptuado en el art. 62 de la vigente Ley provincial del Sr. Gobernador ha acordado convocar a la Exma. Diputación provincial para el día 2 de Noviembre próximo, a las doce de su mañana, a fin de que inaugure las sesiones ordinarias del primer período semestral del corriente año económico; según previene el art. 55 de la citada ley.

La cantidad que el Banco de España envía a Madrid hoy, en el vapor correo de Valencia, va especificada en la nota que a continuación transcribimos.

Plata borrosa de año anterior al año 1868.	Plas. 1,685,000
Plata menuda	930,000
Plata gruesa	385,000
Oro antiguo español	751,77
Oro extranjero	24,530,17
<b>TOTAL</b>	<b>Plas. 3,025,281,94</b>

Estimamos a D. Juan Pina, presidente del casino *Republicana*, la invitación que nos ha enviado para la velada literaria musical que se celebrará mañana, a las ocho.

La empresa de la plaza de toros nos ha enviado el telegrama siguiente:

Grac 7 a. Embarcada cuadrilla y toros salimos a las siete y media.

Esta tarde, pues, llegarán los diestros Ledesma y Gavira, con la cuadrilla de este último.

Irán a recibirlos al muelle una banda, por encargo de los admiradores taurofilos.

El ganado que se soltara enseguida al corral, estará expuesto al público hasta mañana domingo a las doce hora en que será enchiquerado.

El *Boletín Oficial*, publica ayer un real decreto declarando obligatoria la enseñanza de la gimnástica en los Institutos que durará dos cursos



quedando a merced de los alumnos la elección de ellos de entre los cinco que componen el bachillerato.

La parte dispositiva de este Real decreto la publicamos en otro lugar.

Ayer salió puntualmente para Barcelona el correo *Cataluña*, cargando una buena partida de cerdos.

Entre el pasaje figuraba M. Huguens, propietario del fonógrafo.

Agradecemos al Sr. Presidente de la Diputación Provincial el obsequio que nos ha hecho, enviándonos el segundo cuaderno de la obra *Privilegios y Franquicias* de Mallorca, que publicaba el inolvidable Quadrado.

Ayer tarde fué atropellado por un carro un muchacho que atravesaba la calle de Cererols.

Se le auxilió en la farmacia del Señor Forteza.

Están cerradas hoy las oficinas del Gobierno Civil a causa del estero.

Terminadas las reparaciones que se efectuaban en el puente de San Antonio, ha quedado expedito para el tránsito público.

Antes de las siete ha llegado de Barcelona, el vapor-correo *Lulio*, con numeroso pasaje.

Ha amanecido fondeado en la boca del puerto el vapor francés *Marsella*, atracando al espigón apenas entrado el día.

Mañana en el Teatro Circo se pondrá en escena el drama en tres actos y en prosa titulado *Los dos señores franceses* y la divertida zarzuela *Viva mi niña!*

Se queja la *Union Republicana* de que desde algún tiempo a esta parte viene observando que los carros que se dedican a la limpieza pública lo efectúan muy tarde y mal; y desearía saber del colega cuando la Alcaldía ha de hacer cumplir las ordenanzas municipales.

Ya estamos viendo la contestación del Sr. Alcalde:

—Enterado.

Ha sido detenido en Binisalem un sujeto acusado de hurto de una pava.

En Lloseta también ha sido detenido otro, por creerse autor de hurto de algarrobos.

Ambos servicios los ha prestado la Guardia Civil.

Por delegación del Sr. Alcalde presidirá la corrida de toros de mañana el comandante de la guardia municipal Sr. Moya.

Mañana celebrarán las maestras de primera enseñanza la fiesta que dedican anualmente a Santa Teresa.

«Unos nuestra voz a la de *La Almudaina* para que la empresa de consumos permita la introducción de la leche en Palma más temprano de lo que hoy sucede, esto es, antes de las seis y cuarto.

Mañana se celebrará en *La Consolación* la velada literaria y musical, que anunciaremos días atrás.

Habrán bandeja.

El programa es el siguiente:

PRIMERA PARTE.—1.º «Andante alla marcia», del septeto de Beethoven, a cuatro manos, por los Sres. Bonnin y Morey.—2.º «Artículo de actualidad», por D. José Llobera.—3.º «Aria de la ópera Ernani», por el Sr. Prohens.—4.º «Marina», poesía por D. José Pomar.—5.º «Fantasía para violín y piano sobre motivos de la ópera Norma», por los Sres. Pomar (A.) y Miralles (P.).—6.º «Los Expositos», poesía por D. Primitivo Sabirana.—7.º «Non tornó», romanza por el Sr. Morey.—8.º «Dolores», por D. Antonio Salinas.—9.º «Chanson créole», por el señor Llobera.—10.º «Patricio», poesía por D. Roque Carnicer.—11.º «Polaca de Henri Herz», por el Sr. Bonnin.—12.º «Poesía», por D. Gabriel Vázquez.—13.º «Fuggimi», romanza por el Sr. Arrom.—14.º «Paseo doble y waltz Sobre las Olas», para guitarra y laúd, por los Sres. Bernad.

SEGUNDA PARTE.—1.º «Non partir» de la ópera «Norma», por el Sr. Prohens y Coro.—2.º «Gran galop Quien vive», a cuatro manos, por los Sres. Pon y Pomar (M.).—3.º «Fue un demonio», soneto por D. B. Manera.—4.º «Romanza», por el Sr. Vázquez.—5.º «Nocturno n.º 9, op. 2 de Chopin», por el Sr. Morey.—6.º «Lo que sucede», poesía humorística, por D. Pablo Chumelis.—7.º «Che cosa è Dio», romanza por el Sr. Bar-

celó.—8.º «Cataluña traballant», poesía por D. Jaime Pomar.—9.º «Fantasía para violín y piano, sobre motivos de la ópera Lucia», por los Sres. Forteza (José) y Llobera.—10.º «Epigramas originales», por don Juan Miralles.—11.º «Aria de la Traviata», por el Sr. Prohens.—12.º «Nuestra bandera», poesía por D. Antonio Peña.—13.º «Julia», romanza por el Sr. Arrom.—14.º «Remembrança», poesía catalana por D. Francisco Casas.—15.º «Introducción de la ópera Ernani», por el Coro.

Las piezas de canto serán acompañadas por los Sres. Llobera, Bonnin, Roig, Morey y Pon.

Hemos recibido atenta invitación para la fiesta que se celebrará mañana en el Círculo de Obreros Católicos en honor de los patronos de la Sociedad Jesús María y José.

El lunes y martes próximos de doce a una de la tarde se vacunará directamente de la res en el Colegio Médico-Farmacéutico, Brossa 21, principal por última vez en esta temporada.

Con arreglo a lo dispuesto en los Estatutos, los vacunados y revacunados sin éxito en anteriores semanas, deben presentarse de nuevo para ser revacunados gratuitamente.

Hay habitaciones separadas para las personas que gusten ser vacunadas reservadamente.

Hoy se ha constituido el Tribunal del Jurado para ver y fallar la causa instruida en el Juzgado de Inca, sobre robo de nueve gallinas del predio Auxella, de Francisca Celia Vallori, vecina de Selva, en la que figurados acusan Mateo Pons Benasar y Vicente Benasar Alberti.

El ministerio público estará representando por el Teniente fiscal señor Santa Cruz y defenderán a los procesados los abogados don Luis Castilla y D. Antonio Roselló Gómez.

El grandioso almacén de pañería y novedades de D. Juan Montaner, está surtido como pocas veces de los objetos y géneros que acaba de recibir procedentes del extranjero y del país, a propósito para Otoño e Invierno.

Recomendamos una visita a los lectores y sobre todo a las lectoras.

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil fué el día 22 el siguiente.

Salidas: 2 varones, hembras, Fallecidos » 1 »

## Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

San Crispin y Crispiano mártires.

SANTO DEL LUNES

San Evaristo papa y mártir.

CUENTOS SAGRADOS

Mañana 25

Empezarán cuarenta horas en Santa Catalina de Sana dedicadas a Nuestra Señora del Rosario.

## Sección Comercial

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

VALORES LOCALES		DINERO
Crédito Balear		50'75
Cambio Mallorca		
Fomento Agrícola		63'00
Ferro-Carriles de Mall.		33'
Alumbrado por Gas		75'
Salinas de Ibiza		200'
La General Mallorquina		00'
Bonos Municipales		34'
La Isleta Marítima		50'50
Banco de Préstamos y Cajas de Ahorros		1'50
VALORES PUBLICOS		
4 p. 00 int. perpétuo		62'10
4 p. 00 exterior		73'20
4 p. 00 amortizable		74'00
Cubas 6)		84'75
Banco de España		386'
Tabac		29'75
Libras		31'50
Franc.		24'60
4 p. 00 interior		62'02
4 p. 00 exterior		73'05
4 p. 00 amort.		85'77
Cubas (86)		84'50
Norte de España		26'60
Francia		19'50
Madrid		62'
París		58'37

AGENCIA MARITIMO DE PORTO-PI

AYER

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A la puesta del sol: atmósfera despejada en lo alto nubes y brumosa por los bajos; horizonte claro; viento N. O. fresco; mar con oleaje S. O. y cabrillada del viento.

Entradas: la polaca goleta *Lareño*,  
Salidas: el vapor-correo *Cataluña*.

HOY

Al orto: atmósfera despejada y nubes por los bajos del 1.º y 4.º cuadrante; horizonte claro; viento N. O. flojo; mar con arrastre de S. O. y resaca.

Entradas: amaneció fondeado el vapor inglés *Marseille* y a las 6:50 entró el vapor-correo *Lulio*.

Salidas: La polaca goleta *Maria*, una balandra y el vapor-correo *Cabrera*.

A las doce: atmósfera con nubes por los bajos; horizonte claro; viento N. galeano; mar con resaca y cabrillada.

Entradas: Ninguna.  
Salidas: un falucho.

## Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

### Contra Maceo.—Caballos

Madrid 23 a las 9 n.

Los telegramas oficiales de Cuba comunican el comienzo de las operaciones en la provincia de Pinar del Río.

El general Muñoz ha forzado el paso en San Miguel, y se apoderó del campamento de Cacarajicara.

Se han recibido 3000 caballos de Méjico y Nueva Orleans, que han sido repartidos enseguida a los cuerpos montados.

### Conferencias

Madrid 23 a las 3, n.

El general Martínez Campos ha ido hoy a Palacio, permaneciendo mucho tiempo en la cámara regia.

Se ha fantaseado mucho sobre las consecuencias que pueda tener la entrevista, en la marcha de las compañías de Cuba y de Puerto-Rico.

### De Filipinas

Madrid 23 a las 3, n.

Un telegrama de Manila, enviado por el general Blanco, da cuenta de haber invadido los rebeldes la provincia de Batangas, atacando el poblado de Siam.

El capitán Artillano con 70 hombres trató de contener la invasión de los rebeldes defendiéndose dos días.

Auxiliado después por el general Jaramillo, derrotando al enemigo que se refugió en la zona montañosa.

El enemigo perdió más de cuarenta hombres durante la defensa hecha por nuestras tropas.

### Apresamiento.—¿Diferencias?

Madrid 23 a las 11'20 m.

Oficialmente comunica el gobierno de Washington el apresamiento del barco filibustero *Dauntless*, hecho por el crucero *Ralligh*, que canoneó a aquel hasta que se detuvo.

La prensa de la noche discute la noticia de *El Imparcial*, que aseguró que la Reina ha manifestado su deseo de que se activen las campañas de Cuba y Filipinas; y hasta que había indicado ciertos acuerdos que inmediatamente fueron acatados por los ministros.

*La Epoca* dice que, de ser cierto esto, representaría discrepancia entre el Gobierno y S. M.; y que aquel hubiera presentado la dimisión.

### Por simpatía

Madrid 24 a las 2 m.

Se ha estrenado en el Español, la refundición de *Semiramide*, de Calderón por D. José Echegaray.

Ha sido un *succés d'estime*, el resultado.

### Ultimas noticias

Madrid 24 a las 2 m.

Oficial.—Las guerrillas de Bayamo y Colom han tenido lieros encuentros. La de Cuamajuani causó tres muertos al enemigo.

Este atacó la trocha, cerca de Artemisa, siendo rechazado.

Actívanse los movimientos por la parte de Gacuyabo y Galatera, de donde se oye fuego de cañón.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

El domingo 25 del actual señalado para una corrida de toros en la plaza de esta Capital el tren ordinario que que tiene su salida de Palma a las 5 de la tarde la retrasará hasta las 6 de la misma.

NOTAS.—Este día en las Estaciones se despacharán entradas de sombra y sol para la corrida.

Se despacharán también billetes en 1.ª y 2.ª clase tanto sencillos como dobles con la rebaja del 50% del precio de la 2.ª clase, a los que al tomar el billete del tren tomen entrada para la novillada.

Los billetes dobles de ida y vuelta sólo serán válidos para el día de su expedición. Palma 21 Octubre 1896. — El Director General.—Guillermo Moragues.

### Cantares de la guerra

(De *El Liberal*)

Abrid las ventanas todas,  
que ya esconcho los tambores,  
y quiero ver cómo pasan  
los leones españoles.

Delante del batallón  
corriendo iba cuando niño,  
Hoy ya no puedo correr,  
mas cuando pasa le sigo.

Soldado de España,  
heróico soldado,  
tú aquí eres lo bueno  
entre tanto malo.

En cuanto deja el fusil  
corre a cojer la guitarra.  
Piensa en su patria y se batel,  
¡Recuerda su patria y canta!

¡En las manos el fusil,  
el entusiasmo en el pecho,  
la vista en el enemigo,  
su madre en el pensamiento!

MIGUEL ECHEGARAY.

### Círculo de Obreros Católicos

Fiesta en honra de los Patronos de la Sociedad.

PROGRAMA

En la Iglesia de Santa Eulalia, a las siete y media de la mañana, misa de Comunión y a las diez tercia y a continuación la misa mayor con sermón por el M. I. Señor D. José Miralles, Canónigo de esta Santa Iglesia.

En el Círculo por la noche, a las siete y media, habrá conferencia, siendo el disertante el M. I. Sr. D. Rafael Tous, Deán de esta Santa Iglesia, y se representará la zarzuela filosófica en un acto, titulada *El último es el negro*.

El domingo 1.º de Noviembre, a las siete y media de la mañana, se celebrará en la mencionada Iglesia de Santa Eulalia, funeral en sufragio de los socios difuntos.

## Plaza de Toros de Palma

Gran acontecimiento taurino

Si el tiempo lo permite y con anuencia de la autoridad competente a las 3 y media.

La Empresa compuesta de varios aficionados de esta localidad y administrador del renombrado diestro *Gavira* visto el grandioso éxito alcanzado por éste, el domingo 11, (como en todas las plazas donde trabaja) han determinado dar la presente corrida introduciendo en ella una GRAN NOVEDAD para el domingo 25 Octubre 1896. El aplaudido matador por su parte, para demostrar el agradecimiento al inteligente público de Palma ha invitado a su amigo el célebre rejoneador y caballero en plaza D. MARIANO LEDESMA el que en constante triunfo ha recorrido las principales plazas de España y del Extranjero, y últimamente obtuvo en Barcelona una ruidosa y merecida ovación, quien se ha ofrecido galantemente sin retribución alguna a su íntimo amigo *Gavira* a fin de que éste pueda ofrecer a la Empresa atendida a lo avanzado de la temporada un espectáculo baratasísimo.

Se lidiarán y matarán CUATRO HERMOSOS TOROS

desechos de uenta, escogidos por el celebrado espada *Gavira*, procedentes de la acreditada ganadería de D. Luis Mazanti, vecina de Madrid, divisa encarnada y blanca por la siguiente

PLANTILLA DE LA CORRIDA

ESPADAS

Francisco Piñeiro (*Gavira*)

SOBRESALIENTE DE ESPADA

Alfredo Nuñez (*Nuevo Tato*)

PICADORES

Rafael Aguilar (*El Morero*) de Sevilla.

Francisco Arjona.—Antonio Santamaría.—Juan Gavira.

BANDERILLEROS

Felix Velasco.—Antonio Alvarez (*Comerciante*).—José Cordero (*El sordo*).—Emilio Rodríguez.—Francisco Alfonso (*Redondillo*).

PUNTILLERO.—Emilio Rodríguez.

El primer toro será rejoneado a la antigua usanza por el Caballero en Plaza don Mariano Ledesma, y si no fuese muerto por los rejones lo matará el sobresaliente de espada.

PRECIOS

SOMBRA: Palcos sin entrada 15 ptas.; Balconillo sin id. 2'50; Barreras sin id. 2; Entrada general y a palcos para caballeros 1'50; Entrada para señoras, niños y soldados 1.

SOL: Palcos sin entrada 5 ptas.; Entrada general para caballeros 1; Entrada para señoras, niños y soldados 0'75.



## TINTA

**Violeta-negra comunicativa**

De color violeta negro al momento de escribir la pasa al negro perfecto. Da muchas copias de un mismo escrito y conserva sus propiedades hasta un año después de estar escrita.

## TINTA

**Moderna, negro fijo**

inalterable. No pierde su propiedad y fuerza aun pasándole el chupón apenas escrita. Se conserva indefinidamente.

## TINTA

**Especial para archivos**

Fabricada exclusivamente para la confección de documentos que deben archivarse y no perder nunca el color de la tinta.

## TINTA

**Manve splendid writing ink**

Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta, muy fluido, solo puede compararse a la

## TINTA

**Lady's salon ink**

Dedicada, por su extraordinaria fluidez e inalterable color, violeta, a las damas. Es la tinta chic por excelencia.

## TINTA

**Blanca, fabricada**

para escribir sobre papel oscuro, para dedicatorias sobre las cartulinas de las fotografías.

## TINTA

**para marcar ropa**

La más económica de las tintas. Se emplea con cualquier clase de plumas. Colores: negro y en carmín.

## TINTA

**Amarilla, azul, morada**

para escribir en trabajos de fantasía, frascillos, pequeños de diferentes formas.

## TINTA

**Simpática, invisible**

fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no verse el escrito.

## TINTA

**Japonesa purificada**

Compuesta especialmente para las plumas metálicas, fin de que no las oxide nunca.

## TINTA

**Doble negra superior**

Llamada la Reina de las tintas, por lo hermoso del color y su bondad.

## TINTA

**Carmín perfumada**

De un hermosísimo color, en frascos de elegante forma, lapón esmerilado.

## TINTA

**de todas clases, tamaños y precios**

hallan en venta, con otras especies que no se numeran por su mucha extensión, en la

## TINTA

**Librería Gelabert**

Quint, 19—Imprenta, 1

# ZARZAPARRILLA

del Dr. AYER

Purifica la sangre, Abre el apetito, Fortalece á los débiles.

Aquellos que padecen de debilidad general ó otra dolencia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas á los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras de la vida.

**PRIMER PREMIO EN LAS**  
Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Preparada por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass., U. S. A.

Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de Ayer's Zarzaparrilla figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

## Vapor directo de Palma á las Antillas



Saldrá de este puerto el día 24 de Octubre para PUERTO RICO, HABANA y VERACRUZ con escalas en LAS PALMAS, MAYAGUEZ PONCE y Santiago el magnífico vapor de acero

## CATALINA

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos, pero teniendo limit la cabida prevenimos á los señores cargadores, que únicamente se recibirá la carga que previamente se haya convenido admitir. Para más informes dirigirse á los señores MARTINEZ Y PLANAS Representantes de la Compañía en Palma.

## Artículos para dibujo

Lapiceros sueltos y en cajas de cuatro y siete números, Carbonillo, Lapiz artificial en barritas, negro y en cajitas de 18 diferentes colores, Pizarrines, Estompa, Lapiz piedra para albañiles en negro, azul y encarnado, Gomas para borrar, Vitelas blancas y de colores, Tablas de madera para colocar los dibujos, chinchas para id., Compases sueltos, Escuadras, Reglas, Cartabones, Tenacillas de metal, y Difuminos.

Librería Gelabert. Quint 19, Imprenta, 1.

## Sociedad General de Transportes Marítimos

## A VAPOR DE MARSELLA

Servicio del mes de Octubre de 1896

LÍNEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 24 de Octubre, directamente para Montevideo y Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

## ESPAÑE

LÍNEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona para Rio Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

el día 26 de Octubre el vapor EQUITAINE

Consignatarios en Barcelona, Ripol y Comp.<sup>a</sup>, Plaza de Palacio

## BALNEARIO BALEAR

Calle y Plaza de San Francisco, números 19 y 1

Establecimiento de baños higiénicos y medicinales, baños de vapor, duchas, pulverizaciones, irrigaciones, etc., abierto al servicio público durante todo el día.

## MOSAICOS HIDRAULICOS

ESCOFET TEJERA Y COMPAÑIA

Ronda de San Pedro, 8. BARCELONA

Esta casa es la más importante de España y del extranjero

La principal condición que debe reunir los PAVIMENTOS HIDRAULICOS es la de ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.

La casa Escofet Tejera y Compañia no entrega sus productos hasta después de seis meses de su fabricación, y tiene siempre en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus mosaicos en disposición de ser colocados.

En precios y solidez ninguna fábrica puede competir con los productos de esta casa, y en dibujo es la única que los posee propiedad de la misma casa, y no copiosos de catálogos extranjeros, como la mayoría de las otras fábricas.

Unicos representantes en esta isla: MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 20, Palma.

## TIMBRE DEL ESTADO

Ptas. 1

## ELECCIONES

de Diputados Provinciales y Concejales

Ptas. 1

## TERRITORIAL Y AMILARARMENTOS

Ptas. 3

## Recaudación y Apremios

Ptas. 3

## CODIGO CIVIL

Ptas. 3

## MANUAL DE HACIENDA MUNICIPAL

1'50 Ptas.

## Presupuestos municipales

1'50 Ptas.

## Manual de Contabilidad Municipal

2 Ptas.

## LEY MUNICIPAL

ó MANUAL DE LOS AYUNTAMIENTOS

COMPENDE:

La vigente ley promulgada, en 2 de Octubre de 1877, comentada y anotada con más de 500 disposiciones legales complementarias y aclaratorias; (edición de Junio de 1896).—1 peseta.

## LIBRERIA GELABERT

Quint, 19—Imprenta, 1.

## Para alquilar, Una casa de

condiciones, agua de fuente y de pozo, terraces y jardín.—Paz 10, 2.º informarán.

## Tienda de comestibles

Por retirarse del negocio, se vende una con todos los enseres de la misma. Informarán, calle de la Pursina, número 54, Arrabal de San Catalina.

## Nodriza

Hay una de 26 años y leche de seis meses que desea criar en su casa que la tiene en Santa Margarita. Informarán María Calafat, Son Piza, detrás de la vidriera del Arrabal de Santa Catalina.

## BIBLIOTECA ILUSTRADA

Tomos en 8.º, ilustrados con láminas, a varios colores, intercaladas en el texto.

## LOS NIÑOS DE MI HERMANA

por Habberton; 1 peseta.

## CUENTOS POPULARES RUSOS

por Tolstoi; 1 peseta.

## CRITILLO Y ANDRENIO

por Gracian; 1 peseta.

## MILES STANDISH

por Longfellow; 50 céntimos.

## RETRATOS DE ESPAÑOLES

ILUSTRES; 50 céntimos.

## CUENTOS DE SHAKESPEARE

por Lamb; 1 peseta.

## LIBRERIA GELABERT

Quint, 19—Imprenta, 1

## EL MOSAICO

Colección de escritos literarios en verso y prosa de Pedro de A. Peña.

Precio de la entrega de 32 páginas de texto 0'25 céntimos de peseta en Palma y Felanitx y 0'30 en los restantes pueblos.

Un cuaderno de cuatro entregas 1 peseta en todos los puntos de España y sus provincias.

Las entregas sueltas ó atrasadas valdrán 0'50 céntimos de peseta.

Dirección y Administración de la obra: Molineres, 12, Palma.

## COLECCIÓN

## DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

compuesta de 28 piezas, talladas en caoba.

Ptas. 70.

Medros de madera, contrastados, Ptas. 2.

Medios metros, contrastados, Ptas. 1.

Reglas graduadas, de un metro, para pizarra, Ptas. 2.

Semicírculos graduados, utilísimos para escuela, Ptas. 6.

Id. otra clase, Ptas. 2'50.

## LIBRERIA GELABERT

Quint, 19—Imprenta, 1

## CORTAPLUMAS

desde los más sencillos

á los que tienen 14 y 20 piezas

Librería Gelabert

Quint, 19—Imprenta, 1

## POESIAS

DE

## CAMILO POU

Un tomo de 525 páginas, en cuarto.

A 1 PESETA

En las principales librerías.

## Se venden

varias casas de su situación en la villa de Esporles. Para informes á D. José Barceló, plaza Constitución (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuantía.

## TIMBRES

De goma y metal; fechadores en goma y metal á puño y automáticos; foliadores y numeradores á pistón y automáticos en goma, bronce y acero; letras y festones en goma y metal para marcar ropa blanca; abecedarios y numeraciones de zinc para marcar toda clase de embalajes; timbres y cachetas para lafe; punzones de acero para marcar cuero, madera, cobre, hierro, acero, etc; timbre seco á puño y palanca; tenazas y plumos para precintar; máquinas perforadoras para taladrar cantidades en talones, letras de cambio, cheques, etc; indispensables para casas de banca y comercio; placas y rótulos de hierro esmaltado; botellitas y tampones tinta varios colores y repaparación á toda clase de timbres.

Esta casa garantiza sus sellos y repita gratuitamente los que no resulten del agrado del comprador.

Librería Gelabert